

Mgr. Marcel MÁLIK

sochár, maliar, grafik, pedagóg



Marcel Málík sa narodil 19. decembra 1977 ako prvý syn v rodine Daniely a Augustína Málíkových. **Prvé roky svojho života prežil v Bučanoch.** Už od ranného detstva mal rád kreslenie, ktoré zdokonaľoval na Základnej umeleckej škole v Trnave. Kameň mu učaroval po tom, čo sa rodina presťahovala na Dobrú Vodu, do prirodzeného prostredia tohto prírodného materiálu a prostredia s bohatou kameňosochárskou tradíciou

Svoju výtvarnú aktivitu začal v roku 1993 s nástupom na Strednú školu úžitkového výtvarníctva v Bratislave. V odbore kameňosochárstvo študoval pod vedením prof. Hobora a prof. Lovišku. Strednú umeleckú školu absolvoval v roku 1997. Následne študoval na Pedagogickej fakulte Trnavskej univerzity aprobáciu výtvarná výchova - prírodopis pod vedením doc. Mgr. art Blažeja Baláža, významného slovenského maliara a grafika. Trnavskú univerzitu úspešne absolvoval v roku 2002 a nasledujúci rok tu pôsobil ako asistent.

Mgr. Marcel MÁLIK

sochár, maliar, grafik, pedagóg



Marcel Málík sa narodil 19. decembra 1977 ako prvý syn v rodine Daniely a Augustína Málíkových. **Prvé roky svojho života prežil v Bučanoch.** Už od ranného detstva mal rád kreslenie, ktoré zdokonaľoval na Základnej umeleckej škole v Trnave. Kameň mu učaroval po tom, čo sa rodina presťahovala na Dobrú Vodu, do prirodzeného prostredia tohto prírodného materiálu a prostredia s bohatou kameňosochárskou tradíciou

Svoju výtvarnú aktivitu začal v roku 1993 s nástupom na Strednú školu úžitkového výtvarníctva v Bratislave. V odbore kameňosochárstvo študoval pod vedením prof. Hobora a prof. Lovišku. Strednú umeleckú školu absolvoval v roku 1997. Následne študoval na Pedagogickej fakulte Trnavskej univerzity aprobáciu výtvarná výchova - prírodopis pod vedením doc. Mgr. art Blažeja Baláža, významného slovenského maliara a grafika. Trnavskú univerzitu úspešne absolvoval v roku 2002 a nasledujúci rok tu pôsobil ako asistent.

Mgr. Marcel MÁLIK

sochár, maliar, grafik, pedagóg



Marcel Málík sa narodil 19. decembra 1977 ako prvý syn v rodine Daniely a Augustína Málíkových. **Prvé roky svojho života prežil v Bučanoch.** Už od ranného detstva mal rád kreslenie, ktoré zdokonaľoval na Základnej umeleckej škole v Trnave. Kameň mu učaroval po tom, čo sa rodina presťahovala na Dobrú Vodu, do prirodzeného prostredia tohto prírodného materiálu a prostredia s bohatou kameňosochárskou tradíciou

Svoju výtvarnú aktivitu začal v roku 1993 s nástupom na Strednú školu úžitkového výtvarníctva v Bratislave. V odbore kameňosochárstvo študoval pod vedením prof. Hobora a prof. Lovišku. Strednú umeleckú školu absolvoval v roku 1997. Následne študoval na Pedagogickej fakulte Trnavskej univerzity aprobáciu výtvarná výchova - prírodopis pod vedením doc. Mgr. art Blažeja Baláža, významného slovenského maliara a grafika. Trnavskú univerzitu úspešne absolvoval v roku 2002 a nasledujúci rok tu pôsobil ako asistent.

Už počas stredoškolského štúdia zaznamenal mnohé úspechy. V medzinárodnej súťaži Mladý módný návrhár roka, Smirnoff International Fashion Awards 1997, sa dostal do národného finále. V početných súťažiach boli ocenené najmä jeho grafické práce, ktoré vystavoval aj v Synagóge – Centre súčasného umenia Galérie Jána Koniarka v Trnave..

Reštaurovaniu kameňa sa venoval od roku 1997. Pod jeho rukami ožili schátralé historické budovy v centre Trnavy, mnohé sochy nielen v trnavskom regióne, ale aj v Bratislave. **V obci Bučany zreštauroval početné votívne plastiky, sochy svätcov i kríže na oboch cintorínoch. Je autorom sochy sv. Urbana, ktorá bola v máji 2005 slávnostne osadená pod vinohradmi pri ceste vedúcej do Brestovian.**

V roku 2005 vytvoril základný kameň logistického parku pre automobilku PSA Peugeot Citroën v Trnave.

Svoje olejomalby a abstraktnú tvorbu predstavil v roku 2011 na výstave Umenie a energia v Informačnom centre v Jaslovských Bohuniciach.

V súčasnosti žije a tvorí v Malženiciach. Ako pedagóg Súkromnej základnej umeleckej školy Bučany sa venuje deťom, vo Výtvarnom ateliéri v Trnave sa spolu s manželkou Adrianou venuje okrem detí aj dospelým nadšencom výtvarného umenia.



Už počas stredoškolského štúdia zaznamenal mnohé úspechy. V medzinárodnej súťaži Mladý módný návrhár roka, Smirnoff International Fashion Awards 1997, sa dostal do národného finále. V početných súťažiach boli ocenené najmä jeho grafické práce, ktoré vystavoval aj v Synagóge – Centre súčasného umenia Galérie Jána Koniarka v Trnave..

Reštaurovaniu kameňa sa venoval od roku 1997. Pod jeho rukami ožili schátralé historické budovy v centre Trnavy, mnohé sochy nielen v trnavskom regióne, ale aj v Bratislave. **V obci Bučany zreštauroval početné votívne plastiky, sochy svätcov i kríže na oboch cintorínoch. Je autorom sochy sv. Urbana, ktorá bola v máji 2005 slávnostne osadená pod vinohradmi pri ceste vedúcej do Brestovian.**

V roku 2005 vytvoril základný kameň logistického parku pre automobilku PSA Peugeot Citroën v Trnave.

Svoje olejomalby a abstraktnú tvorbu predstavil v roku 2011 na výstave Umenie a energia v Informačnom centre v Jaslovských Bohuniciach.

V súčasnosti žije a tvorí v Malženiciach. Ako pedagóg Súkromnej základnej umeleckej školy Bučany sa venuje deťom, vo Výtvarnom ateliéri v Trnave sa spolu s manželkou Adrianou venuje okrem detí aj dospelým nadšencom výtvarného umenia.



Už počas stredoškolského štúdia zaznamenal mnohé úspechy. V medzinárodnej súťaži Mladý módný návrhár roka, Smirnoff International Fashion Awards 1997, sa dostal do národného finále. V početných súťažiach boli ocenené najmä jeho grafické práce, ktoré vystavoval aj v Synagóge – Centre súčasného umenia Galérie Jána Koniarka v Trnave..

Reštaurovaniu kameňa sa venoval od roku 1997. Pod jeho rukami ožili schátralé historické budovy v centre Trnavy, mnohé sochy nielen v trnavskom regióne, ale aj v Bratislave. **V obci Bučany zreštauroval početné votívne plastiky, sochy svätcov i kríže na oboch cintorínoch. Je autorom sochy sv. Urbana, ktorá bola v máji 2005 slávnostne osadená pod vinohradmi pri ceste vedúcej do Brestovian.**

V roku 2005 vytvoril základný kameň logistického parku pre automobilku PSA Peugeot Citroën v Trnave.

Svoje olejomalby a abstraktnú tvorbu predstavil v roku 2011 na výstave Umenie a energia v Informačnom centre v Jaslovských Bohuniciach.

V súčasnosti žije a tvorí v Malženiciach. Ako pedagóg Súkromnej základnej umeleckej školy Bučany sa venuje deťom, vo Výtvarnom ateliéri v Trnave sa spolu s manželkou Adrianou venuje okrem detí aj dospelým nadšencom výtvarného umenia.

